

**OBS! EXEMPEL - kan komma att uppdateras**  
**Dokumentationsformulär Bästa Biennalen**

Arrangörnsnamn	
Bankgiro	
Referensinfo vid utbetalning av konstnärsarvode (ej obligatorisk)	
Hur många arbetstimmar har ni lagt på Bästa Biennalen 2023?	
Vilka kostnader har ni haft kopplat till Bästa Biennalen?	
Hur många besökare hade ni totalt mellan 23 okt - 7 nov?	
Hur många besökare 0-18 år besökte Bästa Festivalen?	
Hur många ex. av Bästa Boken har ni delat ut?	
Berätta hur Bästa Biennalens merch kom till användning.	
Hur har du använt Bästa Biennalens loggor?	
Har du tipsat besökare vidare till andra arrangörer - isf hur? till vem?	
Berätta vilka erfarenheter festivalen bör ta med sig till nästa gång! Dela kommentarer och åsikter som besökare haft om workshoppar, informationsmaterial, merch, om var de nåtts av info om Bästa Festivalen och varifrån de hade rest. Allt är av intresse!	

I denna textruta skriv gärna en kortfattad beskrivning av det som ni gjorde under Bästa Biennalen 2021. Berätta gärna om vad gick bra eller om vad har ni lärt er. (max 2000 tecken/en halvsida):

Hos oss jobbade konstnären Sebastian Blomqvist med papphus ihop med barnen. Han assisterades av Karin Chamoun. Till nästa år lär vi oss att det är svårt att få barnen att komma direkt efter skolan innan lovet börjat. Många har måltider och annat då. Aktiviteten i sig var dock mycket omtyckt och boken med.

Skicka 1 - 3 bilder tillsammans med ditt kompletterade dokumentationsformulär till Anna - [anna.norberg@ystad.se](mailto:anna.norberg@ystad.se) . Skickar bilder som bilagor i ditt mejl och i jpeg format.

Bilderna behöver vara minst 720x720 pixlar, max 5 MB stora.

Om ni vill skicka bilder där ett barns ansikte syns så måste du också bifoga en blankett som visar att du har fått tillstånd från barnets föräldrar. Annars så skicka gärna bilder utan ansikten (utom deltagande konstnärer). Vi kommer att använda bilderna till vår dokumentation på hemsidan.